МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР ХУДОЖЕСТВЕННОГО И ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА «СОЗВЕЗДИЕ»

ДЕТСКИЙ ТЕХНОПАРK КВАНТОРИУМ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ

 **«Утверждаю»**

Зам. дир. ГАУ ДО РБ

«РЦХТТ «Созвездие»

руководитель детского

технопарка Кванториум

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Б.В. Шульга

 от « » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О проведении общефедеральной тематической недели кино**

**Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о проведении общефедеральной тематической недели искусств (далее – Положение) разработано в рамках реализации Программы развития общекультурных компетенций у обучающихся детских технопарков «Кванториум» (далее – Программа), утвержденной Приказом ФГАУ «Фонд новых форм развития образования»
от 29 октября 2018г.

1.2. Организацией и проведением мероприятий общефедеральной тематической недели кино занимается ФГАУ «Фонд новых форм развития образования» – Федеральный оператор сети детских технопарков «Кванториум» (далее – Федеральный оператор) совместно с детскими технопарками «Кванториум» (далее – Кванториум).

1.3. Целью проведения недели кино является развитие общекультурных ценностей у обучающихся детских технопарков «Кванториум» через:

 - формирование основных знаний об истории становления и развития отечественного кинематографа, его жанровом разнообразии, взаимосвязи кинематографа с основами физики, информационных технологий и современной инженерии;

- знакомство обучающихся с лучшими образцами отечественного кинематографа, особенностями творческой жизни выдающихся деятелей кино посредством участия в интерактивных познавательных мероприятиях, творческих встречах, просмотра кинофильмов, посещений учреждений культуры и искусства;

- развитие творческого потенциала и креативности мышления посредством создание собственных фильмов различного жанра.

**Дата и место проведения**

2.1. Неделя кино проводится в период с 14 января 2019 г. по 30 января 2019 г. в детском технопарке Кванториум РБ по адресу Шмидта 21.

**Порядок проведения**

3.1. В рамках недели кино, обучающиеся познакомятся с техническими возможностями объектов киноиндустрии, а также создадут свои художественные, документальные, анимационные и научно-познавательные короткометражные фильмы.

**-1 этап:** (с 14 января 2019 г.по 19 января 2019 г.) просмотр фильмов, поход в кинотеатр, мастер – классы, встреча со звездами кино и т.д (проходит внутри кванта).

**-2 этап:** с 21 января до 26 января) Арт хакатоны. Кванторианцы сами создают фильмы и мульфильмы. Все творческие задания, будут представлены на первом кванторианском Кинофестивале.

**-3 этап:** 28 января до 2 февраля. Кинофестиваль. Финальное межкванториумное мероприятие недели кино- творческая встреча с режиссёром Бурятского кино С. Лыгденовым.

Кейс заданий недели кино представлен в Приложении 1 к настоящему Положению.

**Организация Кинофестиваля**

4.1 Руководство осуществляется Организационным комитетом (далее - Оргкомитет).

4.2 Функции Оргкомитета:

• Обновление информации о неделе кино на официальном сайте и в группе ВК, предоставление информационных материалов, рекомендаций.

• Прием и анализ работ участников.

• Работа по организации и проведению недели кино, в том числе:

- разработка положения о неделе кино.

- решение других организационных вопросов.

**Требования к конкурсным работам:**

5.1. К участию в конкурсе принимаются короткометражные фильмы участников Кинофестиваля, продолжительностью не более 10 минут. Короткометражные фильмы могут быть выполнены в следующих жанрах: художественный, документальный, научно – познавательный и анимационный.

5.2. Критерии оценки работ:

- оригинальность: творческий уровень презентации идеи, художественное исполнение фильма;

- качество монтажа;

- логика сюжета, понятность и доступность видеоматериала при просмотре.

5.3 . Длительность фильма - до 10 минут.

5.4. Каждая группа предоставляет не более одного кинофильма. Можно представлять межквантумные проекты и фильмы.

5.5. Фильмы и ролики принимаются в формате MPEG2, MPEG3, MPEG4, AVI.

**Порядок проведения Кинофестиваля**

6.1. Работы для участия в конкурсе принимаются с момента появления информации о фестивале.

6.2. Работы принимаются до 26 января 2019 года.

**Жюри и порядок оценки работ**

7.1. Победители фестиваля определяют жюри, которое формируется из числа администрации и наставников.

**Награждение**

8.1. Главный приз кинофестиваля – Мини-оскар изготовленный в Хай-тек цехе.

**Результаты проведения**

По итогам проведения недели кино оргкомитет направляет Федеральному оператору результаты работы над заданиями кейса недели искусств в формате архивированного файла или ссылки на облачное пространство в сети Интернет.

9.1. Результатом проведения недели кино должны стать совместные проекты между учащимися Кванториума, направленные на формирование как общекультурных знаний и компетенций, так и отработку профессиональных компетенций выбранных образовательных направлений (квантумов).

*Приложение 1*

**Кейс заданий**

«Неделя кино»

В рамках недели кино обучающиеся посетят экскурсии и практические занятия в региональных киностудиях и телекомпаниях, познакомятся с техническими возможностями объектов киноиндустрии, а также создадут свои художественные, документальные, анимационные и научно-познавательные короткометражные фильмы.

|  |  |
| --- | --- |
| **художественный (игровой) фильм** | Короткометражный игровой фильм, продолжительностью до 10 минут, посвященный деятельности детского технопарка «Кванториум». Сюжет фильма может выстраиваться на реальных событиях из жизни обучающихся и их наставников, раскрывающих особенности уникальности получаемого образования, успехов кванторианцев. Сюжетная линия выстраивается самостоятельно кванторианцами. Приветствуются массовые сцены с участием не менее 50 обучающихся Кванториумов. |
| **документальный фильм** | Короткометражный документальный фильм, продолжительностью до 7 минут, посвященный:- биографическим аспектам жизни, выдающихся жителей региона (города), внесших значительный личный вклад в историческое, культурное, экономическое развитие региона (города):- ключевым историческим событиям развития региона (города). |
| **научно-познавательный (учебный) фильм** | Короткометражный научно-познавательный (учебный) фильм продолжительностью до 7 минут, посвященный научно-техническим открытиям и изобретениям. |
| **анимационный фильм** | Короткометражный анимационный фильм, продолжительностью до 3 минут, свободный по тематике. |